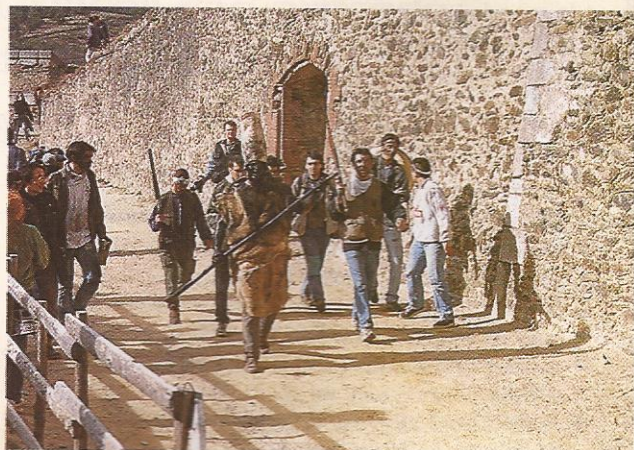


## La fête de l'Ours à Prats-de-Mollo-la-Preste



**N**on loin de Perpignan, à quelques kilomètres de la frontière espagnole, la petite ville catalane de Prats-de-Mollo-la-Preste et les villages voisins célèbrent la fête de l'Ours qui se déroulait traditionnellement le 2 février, jour du réveil de l'ours après son hibernation. De nos jours, cette fête se prolonge par le carnaval.

La fête de l'Ours remonte à la nuit des temps. À cette époque, les bêtes sauvages étaient nombreuses et attaquaient les troupeaux et leurs bergers. Celle que redoutaient le plus les paysans, les bûcherons et les bergers était l'ours des montagnes. Certains disaient même que l'ours était le diable en personne... Avec le temps et les nombreuses battues (chasses à l'ours), les loups et les ours ont disparu, mais il reste les vieilles légendes transmises par les anciens.

D'après une de ces légendes, un ours qui cherchait une compagne avait enlevé une bergère qu'il gardait prisonnière pour lui voler son âme et sa virginité... Chasseurs, paysans et bûcherons furent alors lancés par le maire du village à la poursuite de cet animal. Une grande chasse à l'ours commença... Il fallut des jours et des nuits pour trouver trace de l'ours... Enfin, un beau jour, ils découvrirent sa tanière. La jeune bergère était là, saine et sauve, mais terriblement effrayée... Avant que les villageois n'aient le temps de repartir, l'ours revint de sa chasse. Un grand affrontement commença et beaucoup d'entre eux furent tués... Enfin, certains réussirent à enchaîner la bête. Ils repartirent victorieux, accompagnés de leur diable et de la jolie bergère, vers le village. Le maire ordonna alors une grande fête pour célébrer leur victoire ; pour humilier l'ours, ils décidèrent de le raser à l'aide d'une hache, lui donnant ainsi une apparence plus humaine...

Au fil du temps, ils réussirent à l'appivoiser et le chargèrent des plus grandes tâches pour le village.

La fête est célébrée un dimanche et commémore la victoire de l'homme sur la bête et les puissances du mal. Tout commence et s'achève par de la musique. Elle débute par une danse, le contrapadas, qui réunit tous les âges. Puis, les jeunes hommes vont s'habiller, les uns en ours (noir), les autres en chasseurs (blanc).

Les préparatifs ont lieu sur une colline au-dessus du village. On commence par partager quelques grillades dans une ambiance joyeuse. Puis c'est l'habillage, qui dure assez longtemps, car des peaux de moutons sont cousues directement sur les ours. Les visages sont enduits de suie<sup>1</sup> et d'huile. On entend les premiers coups de fusil qui sont tirés à blanc<sup>2</sup> et les ours s'élancent à l'assaut du village où la foule les attend. Ils poursuivent les habitants et marquent de leurs pattes noircies les peaux blanches. Mais les chasseurs sont là et tirent sur les ours qui s'écroulent pour simuler la mort. En fait, ce ne sont que des ruses pour attraper d'autres victimes et reprendre son souffle.

**1** Suie (n.f.) : résidu du charbon. **2** Tirer à blanc : tirer sans balle.

Lisez le texte.

- 1** De quel type de fête s'agit-il ?  
a Familiale. b Religieuse. c Populaire.
- 2** À quelle époque et où a-t-elle lieu ? Pour quelles raisons ?
- 3** Mémorisez la légende et reformulez-la en quelques mots à votre voisin(e).
- 4** Connaissez-vous une légende sur des animaux qui a donné lieu à une fête traditionnelle dans un village ou une région de votre pays ? Racontez-la.

### EXPOSÉ

**Une fête traditionnelle de votre pays.**

Présentez la fête de votre choix (familiale, religieuse, populaire) : son origine, le lieu où elle se déroule, ses différents moments, le rôle joué par les classes d'âge (enfants, jeunes, anciens) et l'importance de la musique.